

2013. CLIO. History and History teaching, 39 (ISSN 1139-6237; <http://clio.rediris.es>).

ÍNDICE DE CONTENIDOS (versión imprimible)

ARTÍCULOS

- Amores, P. A.: Martín Lutero y su contexto (*Martin Luther and his context*)
- Pierrotti, N.: Caracterización económico-demográfica de la sociedad colonial montevideana bajo dominio español (1726-1830) (*Economical-demographic characteristics of Montevideo society under colonial Spanish rule (1726-1830)*)
- Cáceres, J.; Martín Sánchez, M. A.: El krauso-institucionalismo en Extremadura: perfil pedagógico y significación histórica. (*Krauso-institutionalism in Extremadura: educational profile and historical significance.*)
- Ortega Muñoz, V.J.: Gitanos e información de sucesos durante la Restauración (*Gypsies and information about events during the Restoration*)
- Hernández Ríos, M. L.; Tolosa, G.: Evocaciones gráficas de la guerra civil española y el exilio mexicano. (*Graphic delineations of the Spanish civil war and Mexican exile*)
- Sánchez Rivera, J. A.: Seguir la corriente o navegar sobre las olas: una reflexión acerca del patrimonio histórico-artístico, los mass media y su valor didáctico. (*Go with the flow or surf the waves: a reflection on historical and artistic heritage, the mass media and its educational value*)
- Tejera, C.: Investigación didáctica: la cibermuseografía didáctica como contexto educativo para la enseñanza y el aprendizaje del patrimonio. Estudio de páginas web educativas de museos virtuales de arte. (*Educational research: cibermuseology teaching as an educational environment for learning and teaching heritage. A study of educational websites for virtual art museums.*)
- Ruiz Delgado, J.: Lápiz, papel y tijeras: experiencia didáctica de enseñanza-aprendizaje de la Prehistoria en 1º de ESO (*Pencil, paper and scissors: teaching experience for learning and teaching prehistoric history in 1st year of the ESO*)
- Suárez, M. A.; Gutiérrez, S.; Calaf, R.; San Fabián, J. L.: La evaluación de la acción educativa museal: una herramienta de análisis cualitativo. (*Assessment of educational activities in museums: a tool for qualitative analysis.*)
- Lozano, E. Patrimonio, Arte y Didáctica de las Ciencias Sociales. Análisis y reflexiones sobre una estrategia de aprendizaje en el marco de la innovación docente (*Heritage, Arts and Social Sciences Teaching. Review and thoughts on a learning strategy in educational innovation*)
- Cabaleiro, A.: Análisis y mejora de la práctica docente: La Segunda Guerra Mundial en 4º curso de ESO. Un estudio de caso. (*Analysis and improvement of teaching practice: The Second World War in the 4th year of ESO. A case study*)
- López Arrollo, C.: La enseñanza del patrimonio a partir del entorno próximo a los centros educativos. Análisis documental. (*Teaching Heritage from surroundings around schools. A documentary analysis.*)
- Novelle, L.: Tendiendo puentes. Estrategias didácticas para convertir el aprendizaje de la Historia en herramienta de integración cultural (*Building bridges. Teaching strategies that make learning history a cultural integration tool*)
- García Puyades, S.: La Edad Media de los alumnos de educación secundaria: Conceptos e ideas previas. (*Students in secondary education learning about the Middle Ages: Concepts and preconceptions.*)
- Folgueira, P.: La guerra en las aulas. La guerra civil española en los currículos de segundo de bachillerato (*The war in the classroom. Spanish Civil War in second year of high school curricula*)
- Pinto Santos, A.: Pedagogía constructorista en la enseñanza de las ciencias sociales (*Constructionist Education in teaching social sciences*)
- Palma, A.: Una propuesta didáctica para la enseñanza-aprendizaje del tiempo histórico y el espacio geográfico en el Grado de Maestro en Educación Primaria (*A methodological approach learning and teaching historical time and geographical space in a Master Degree in Elementary Education*)
- Cambil, M.E; Romero, G.: Una propuesta didáctica para la enseñanza y el aprendizaje de la historia y la geografía desde el patrimonio cultural en el grado de maestro en educación primaria (*A methodological approach to learning and teaching history and geography from cultural heritage in a master's degree in elementary education*)
- Mendioroz, A.M.: Trabajo por proyectos y alumnado de altas capacidades. Una experiencia formativa en la asignatura de Didáctica del Medio Social (*Project work and gifted students. A formative experience for the subject: Teaching Social Media*)
- Amores, P.A.: Propuesta de trabajo de Historia del Arte para los programas de cualificación profesional inicial. (*Proposal for Art History in initial vocational qualification programs*)
- Mur, L.: Mi ciudad: suma de culturas (*My City: A sum of cultures*)

- Egea, A.; Arias, L.: IES Arqueológico. La arqueología como recurso para trabajar las competencias básicas en la educación secundaria (Archaeological IES. Archaeology as a resource for working basic skills in secondary education)
- Cofiño, I.: La difusión y puesta en valor del patrimonio: una apuesta del aula de patrimonio cultural de la universidad de Cantabria. (Diffusion and value of heritage: a plan for classroom cultural heritage of the University of Cantabria.)
- Martínez Castro, D.: La producción pictórica de Xaime Quessada: un recurso didáctico para el estudio de la historia del arte contemporáneo. (Pictorial production of Xaime Quessada: an educational resource for studying history in contemporary art.)
- Vallespín, E.: Guía didáctica del yacimiento arqueológico de Labitolosa para alumnado de secundaria. (Educationa guide for secondary school students on the Archeological Site Labitolosa.)
- Sobrino, D.: El trabajo con blogs en ciencias sociales, Geografía e historia (Working with blogs in Social Sciences: Geography and history)
- Trabajo, M.: Una propuesta de unidad didáctica alternativa: "Confluencia cultural y convivencia en Al Ándalus: huellas del pasado" (A proposed alternative learning unit: "Cultural Confluence and coexistence in Al Andalus: traces of the past")
- Campo, A.: Casas y Torres de la Huerta de Alicante (Cuaderno didáctico). (Houses and Towers of the orchard of Alicante (Exercise book).
- Pizarro, F.; Cruz, P.: La pesca de bajura en España. Un caso práctico: la lonja Gallega de Ribeira como recurso didáctico. (Inshore fishing in Spain. A case study: Galician Ribeira fish market as a teaching resource.)

ARTÍCULOS (continuación)

Monográfico: La historia social en las aulas: propuestas y experiencias desde la didáctica de las ciencias sociales (coordinado por Cosme Gómez Carrasco y Pedro Miralles) (Monograph: Social history in classroom: experiences and proposals from teaching social sciences)

- Gómez Carrasco, C.J.; Miralles, P.: La enseñanza de la historia desde un enfoque social (Teaching history from a social approach)
- Molina, S.; Rodríguez Pérez, R. A.; Sánchez Ibáñez, R.: Investigar, enseñar y divulgar la historia social: la experiencia del Seminario y grupo de investigación *Familia y Élite de Poder* de la Universidad de Murcia (Research, teaching and dissemination of social history: experience with seminar and research group of Family and Elite Power in the University of Murcia)
- Inarejos, J.A.: Nacionalismos e identidades en la enseñanza de la historia de España: avances y resistencia (Nationalisms and identities in teaching Spanish history: progress and resistance)
- Millàs i Castellví, C.: Experiencias con el uso de fuentes primarias y la ofimática en la ESO. Metodología y procedimientos en la enseñanza de las ciencias sociales (Experiences with the use of primary sources and office in the ESO. Methods and procedures in teaching social sciences)
- Prieto, J. A.; Gómez Carrasco, C.; Miralles, P.: El uso de fuentes primarias en el aula y el desarrollo del pensamiento histórico y social. Una experiencia en Bachillerato (Use of primary sources in classroom and development of historical and social thought. An experience in High School)
- Chagas, P.R.; Filho, R.G.: Levantamento e catalogação de documentos históricos do sul goiano: a produção de material para o ensino de história da população na Universidade Estadual de Goiás (UEG - Brasil) (Survey and cataloging of historical documents south of Goiano: the production of material for teaching history of population in the State University of Goiás (UEG - Brasil))
- Simón, M.M.; Ortiz, E.; Férez, M.: Historia de mujeres y trabajo. Una propuesta didáctica para la enseñanza de la historia y desarrollo de valores cívicos en la educación secundaria. (History of Women and Work. A methodological approach for teaching history and progress of civic values in secondary education)
- Sáiz, J.: Empatía histórica, historia social e identidades: pensar históricamente la conquista cristiana de la Valencia musulmana con estudiantes de 2º ESO (Historical empathy, social history and identities: historical thinking of Christian conquest of Muslim Valencia for students in 2nd year of ESO)
- Monteagudo, J.: Propuesta para el tratamiento de las migraciones a través de fuentes orales en Educación Secundaria (Proposal for treating migration through oral sources in Secondary Education)
- Valera, J.: Una propuesta para trabajar la ciudadanía en Ciencias Sociales (A proposal for working citizenship in Social Sciences)

- Hernández López, C.: La historia social en el aula: el divorcio matrimonial, entre el rechazo y la solidaridad (siglos XVIII-XIX) (*Social history in classroom: divorce between rejection and solidarity (XVIII-XIX centuries)*)
- Gomáriz, F.: Una experiencia docente sobre el mundo del trabajo durante la Revolución Industrial a través de la pintura. (*A teaching experience through the painting in the world of work during the Industrial Revolution*)

Presentaciones y reseñas

- 50 cosas que hay que saber sobre Historia de España, (*50 things you need to know about spanish History*), of Carlos Gil Andrés (*review by Ignacio Gil-Diez*)
- El oficio de historiador. Estudiar, enseñar, investigar, (*The profession of an historian. Studying, teaching, research*), of Enrique Moradiellos García (*review by Andrea Cabaleiro*)
- Clío y las aulas. Ensayo sobre Educación e Historia, (*Clio and classrooms. Essay on Education and History*), of Enrique Moradiellos (*review by Andrea Cabaleiro*)
- Documentary: The weight of chains (*review by Marcos Ferreira*)
- *Titostalgia*. A study of nostalgia for Josep Broz, of Mirja Velikonja (*review by Marcos Ferreira*)
- La educación patrimonial: del patrimonio a las personas, (*Educational heritage: heritage of people*) of Olaia Fontal (*review by Alex Ibáñez*)
- Tesis doctoral: evaluación de un programa de educación patrimonial basado en tecnología móvil, (*Doctoral thesis: assesment of a heritage education program based on mobile technology*) of Naiara Vicent (*review by María Feliu*)
- Museo y comunidad. Un museo para todos los públicos, (*Museum and community. A museum for all ages*) of Miquel Sabaté y Roser Gort (*review by Nayra Llonch*)
- Didáctica de la guerra civil española, (*Teaching Spanish Civil War*) of María Feliu y Xavier Hernández (*review by Miguel Ángel Suárez*)
- La educación patrimonial en la escuela y el museo: investigación y experiencias, (*Heritage education in schools and museums: Research and experiences*) of Jesús Estepa (*review by Sebastián Molina*)
- 1001 lugares históricos que visitar antes de morir, (*1001 historic places to visit before you die*) of Richard Cavendish (*review by Alicia Escanilla*)